

PRISE DE PAROLE AVEC AISANCE PAR LES TECHNIQUES THEATRALES

DUREE DE LA FORMATION

1 jours de 7h présentiel

PUBLIC CONCERNE

Toute personne souhaitant développer ses prises de parole et être à l'aise et impactant

PREREQUIS

Aucun

MOYENS PEDAGOGIQUES

- Documentation et support de cours numérisés
- Assistance technique et pédagogique par le formateur tout au long du parcours de formation

METHODES PEDAGOGIQUES

- Face à face pédagogique
- Apports théoriques
- Exercices pratiques
- Exercices de théâtre adaptés par des non-acteurs
- Autodiagnostic
- Mises en situation

PARTICIPANTS

Session collective de 2 à 10 personnes

LIEU

En présentiel (à définir)

INTERVENANT

Professionnels de la prise de parole

EVALUATION ET FIN DE FORMATION

- L'évaluation des acquis est réalisée tout au long de la session à travers un cas pratique à la fin de chaque module et de multiples exercices à réaliser.
- A l'issue de la formation, un questionnaire d'évaluation à chaud puis à froid
- Une feuille d'émargement par demi-journée de présence
- Une attestation de fin de formation si le stagiaire a bien assisté à la totalité de la session.

ACCESSIBILITÉ :

Si vous avez besoins d'aménagements spécifiques pour suivre le parcours, merci de prendre contact avec l'organisme

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Exposer efficacement et sereinement un sujet grâce à la pédagogie du Théâtre

Optimiser leur expression oratoire, corporelle et émotionnelle pour créer une intervention vivante

S'adapter à des contextes différents

Maitriser son trac

Oser prendre sa place et l'espace

Maitriser les techniques d'expression orale pour s'exprimer clairement et avec aisance

PROGRAMME

Jour 1 – 7h00 présentiel

• **Matin : La communication non verbale et para verbale**

Prendre conscience de son corps comme, un « instrument » au service de la parole

Diagnostiquer ses points forts et ceux à améliorer

Développer l'articulation pour une voix impactante

Faire des pauses, utiliser les silences, varier le rythme, le débit et la musicalité pour rendre son intervention vivante

Mobiliser sa posture, sa gestuelle, sa voix, son regard, les expressions du visage pour rendre son discours captivant

Projeter une image professionnelle et capter l'intérêt du public

S'exercer à l'ensemble de ces fondamentaux devant le public des stagiaires

Quizz, mises en situation

• **Après-midi : Comment s'affirmer pour affirmer**

Connaitre les Techniques d'accroche de l'orateur : les premiers instants, l'entrée en scène

Captiver son public : se démarquer pour marquer les esprits

Développer son style

Lâcher-prise lors de sa prise de parole – Maitriser son trac

Autodiagnostic, quizz, mises en situation



Boîte en Scène

Modulobox – 5 rue du manoir de servigné 35000 RENNES

06.18.55.56.52 - marieleresteux@boite-en-scene.fr

Site internet : www.boite-en-scene.fr

Organisme de formation certifié Qualiopi

Siret 90127975200017 - TVA non applicable art-293B du CGI - Code APE 8559A Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 53 35 11075 35 auprès du préfet de région de Bretagne. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'état